



		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA INGLESA E SUAS LITERATURAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: EFE: Análise e Produção do Texto Argumentativo			Período: 2	Currículo: 2019	
Docente (qualificação e situação funcional): Prof ^a Dr ^a Marília de Carvalho Caetano Oliveira				Unidade Acadêmica: DELAC	
Pré-requisito: —			Correquisito: —		
C.H. Total: 72h.a (66h)	C.H. Prática: —	C. H. Teórica: 72h.a (66h)	Grau: Licenciatura	Ano: 2023	Semestre: 2
EMENTA					
Argumentação e dissertação. A estrutura do texto argumentativo. Coesão e coerência. Progressão temática. Tipos de argumento. Análise de textos argumentativos.					
OBJETIVOS					
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar, descrever a estruturação e redigir textos dissertativos e argumentativos; - identificar e utilizar os procedimentos de coesão e coerência e os modos de progressão temática; - discutir os diferentes procedimentos e arranjos argumentativos. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
<ul style="list-style-type: none"> - Discurso, texto e argumentação; - argumentar e persuadir; - coesão e coerência em textos argumentativos orais e escritos; - marcas linguísticas da argumentação; - estratégias para iniciar, desenvolver e concluir uma argumentação. 					
METODOLOGIA DE ENSINO					
<ul style="list-style-type: none"> - Aulas expositivas dialogadas; - trabalhos individuais e em grupo; - análise e produção de textos argumentativos. 					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Serão distribuídos 100 pontos:					
<ul style="list-style-type: none"> - Atividade 1 (40 pontos) - Atividade 2 (40 pontos) - Atividade 3 (20 pontos) 					
Observações:					
<ul style="list-style-type: none"> - caso não obtenha o mínimo necessário para aprovação, o estudante poderá refazer um dos trabalhos, e essa produção será considerada como avaliação substitutiva. - a segunda chamada de avaliação seguirá os critérios estabelecidos na Resolução CONEP 022, de 06 de outubro de 2021. 					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA					
KOCH, Ingedore V. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 1993.					
KOCH, Ingedore V. A inter-ação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 1995.					
MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR					
CITELLI, Adílson. O Texto argumentativo. São Paulo: Scipione, 1994.					
GUIMARÃES, Elisa. A articulação do texto. São Paulo: Ática, 1993.					
KOCH, Ingedore V.; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A coerência textual. São Paulo. Contexto, 1993. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia. São Paulo: Parábola, 2005. MEDEIROS, João Bosco. Como escrever textos gêneros e sequências textuais. Rio de Janeiro: Atlas, 2017.					
https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788597011135/epubcfi/6/14[%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml07]!/4 .					
_____ Docente Responsável			Aprovado pelo Colegiado em _____ / _____ Coordenador do Curso		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI
SISTEMA INTEGRADO DE PATRIMÔNIO,
ADMINISTRAÇÃO E CONTRATOS

FOLHA DE ASSINATURAS

Emitido em 13/09/2023

PLANO DE ENSINO Nº 3272/2023 - COLIL (12.81)

(Nº do Protocolo: 23122.035848/2023-73)

(Assinado digitalmente em 13/09/2023 14:04)

MARCOS PEREIRA FEITOSA

COORDENADOR DE CURSO

COLIL (12.81)

Matrícula: ###099#5

(Assinado digitalmente em 13/09/2023 13:55)

MARILIA DE CARVALHO CAETANO OLIVEIRA

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR

DELAC (12.21)

Matrícula: ###740#8

Visualize o documento original em <https://sipac.ufsj.edu.br/public/documentos/> informando seu número: **3272**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **13/09/2023** e o código de verificação: **1efa49372e**